

الدورة 30 لمهرجان السينما
الأوروبية في لبنان

مسابقة الأفلام
القصيرة

الموعد النهائي للتقديم: 8 آذار 2026

لسينما

METRO
POLIS
سينما متروبوليس
Art Cinema



Funded by the European Union

المقدمة

في إطار الدورة الثلاثين من مهرجان السينما الأوروبية في لبنان الذي تنظّمه بعثة الاتحاد الأوروبي في لبنان والدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي بالشراكة مع جمعية متروبوليس، يدعو المهرجان الى المشاركة في مسابقة الأفلام القصيرة.

لطالما دعم مهرجان السينما الأوروبية مواهب طلاب المرئي والمسموع والسينما في لبنان في دوراته السابقة. ويفتح باب المشاركة في مسابقة الأفلام القصيرة أمام جميع المخرجين الصاعدين الذين أنتجوا أفلاماً قصيرة في لبنان خلال السنتين الماضيتين، بالإضافة الى أفلام الطلاب.

وستشرف لجنة تحكيم مؤلفة من خبراء من مجال السينما على المسابقة لاختيار أفضل فيلمين.

نبذة عن مهرجان السينما الأوروبية

سيشهد عام 2026 انطلاقة الدورة الثلاثين لمهرجان السينما الأوروبية في لبنان. وقد بات هذا المهرجان من الأحداث الأكثر ترقباً التي ينتظرها جمهور السينما في لبنان، وهو يؤدي دوراً محورياً في تقديمه للجمهور عروضاً مسبقة للإنتاجات الأخيرة للسينما الأوروبية والتي نادراً ما تُتاح لها فرصة العرض في صالات السينما التجارية. فكما دلّت العادة مثلاً، شكّل المهرجان منصةً لعرض أفلام الدول الأوروبية التي لا تُعرض في صالات السينما الاعتيادية ولإعادة عرض أعمال فنية سينمائية أوروبية، ملهماً بذلك المواهب اللبنانية الصاعدة.

واجتذب المهرجان في الأعوام الأخيرة ما لا يقلّ عن 13 ألف شخص سنوياً.

ويُفتح باب المشاركة في مسابقة الأفلام القصيرة أمام جميع المخرجين الصاعدين المقيمين في لبنان، على أن تكون الأفلام مُنتجة بعد كانون الثاني 2024.

من يمكنه المشاركة

يُفتَح باب المشاركة في مسابقة الأفلام القصيرة أمام جميع المخرجين الصاعدين المقيمين في لبنان.

الموعد النهائي للتقديم 8 آذار 2026

أهليّة المشاركة

- على الفيلم أن يكون مُنتجاً بعد كانون الثاني 2024.
- يجب ألا تتخطى مدّة الفيلم 30 دقيقة.
- يجوز أن تكون الأفلام باللغة العربية أو الإنكليزية أو الفرنسية. وعلى الأفلام الناطقة باللغة العربية أن تكون مصحوبة بترجمة إلى الإنكليزية أو الفرنسية.
- لا يجوز أن يكون الفيلم منشوراً بكامله على الإنترنت.
- ستعطى الأولوية للأفلام التي لم تعرض بعد في لبنان.

لجنة التحكيم

- ستقوم لجنة تحكيم مؤلّفة من خبراء من مجال السينما بتقييم الأفلام المقدّمة واختيار الأفلام القصيرة الفائزة.
- ستختار لجنة التحكيم أفضل فيلمين.

الجوائز

في إطار الدورة الثلاثين من مهرجان السينما الأوروبية في لبنان، ستُمنح دول أعضاء في الاتحاد الأوروبي جائزتين، وسيُتاح لمُخرجي الأفلام القصيرة الفائزة فرصة المشاركة في فعّاليات سينمائية دولية مهمّة في أوروبا.

كيفية المشاركة ومعلومات هامّة للمتقدّمين

- يجب تقديم كل الطلبات من خلال إرسال طلب المشاركة المتوفر على [هذا الرابط](#).
- تجدر الإشارة إلى أنّ مجرد المشاركة في المسابقة يعني الموافقة على إرشادات المسابقة. ويجب ألاّ يتضمّن طلبك محتوى مسيئاً أو مضايقاً أو مهيناً أو عنصرياً أو إباحياً.
- ويجب ألاّ ينتهك طلبك أيّ حقوق أو حقوق علامات تجارية أو ملكيات فكرية أخرى تعود لجهة ثالثة أو كيان آخر.
- من الضروري أن يُقدّم المتقدم نسخة من إجازة تصوير الفيلم الصادرة عن مديرية الأمن العام اللبناني.
- سيتمّ التواصل مباشرةً مع مخرجي الأفلام المختارة للمسابقة من أجل تأمين نسخ العرض الرسمي (يقبل المهرجان التنسيقات الآلية: DCP, Blu-ray, نسخة HD)، مع معلومات فنية (ملخص الفيلم، سيرة المخرج، جينيريك) ومواد ترويجية (صورة من الفيلم، صورة للمخرج).
- سيتم الإعلان عن الأفلام المختارة في إطار الدورة الثلاثين من مهرجان السينما الأوروبية في لبنان.

لأي معلومات إضافية، يرجى التواصل مع
info@metropoliscinema.net